

Опыт встречи с Союзником и обретения Дубля

Neon

E-mail: aneon@scalpnet.ru

(получена 17 ноября 2004; опубликована 21 ноября 2004)

Этот материал является опытом практикующего Сновидение и попыткой объединения картин психологически- и физически проявляемой реальности, религии и материалистического взгляда на мир, как взаимодополняющих, а не взаимоисключающих друг друга аспектов. Осмысление возможности синтеза веры и знания.

Дубль принадлежит к принципиально неструктурируемой области, которую в разных учениях называют по-разному. В учении Дона Хуана она называется *Нагваль*, в агни-йоге *Миром Тонким*, в христианстве – *Царством Духа*. Любое описание в рамках любой логики станет уже частью тоналя (субъективного мироописания) и неизбежно приведет к неполноте выражаемого материала при помощи слов и образов. Понимая это, автор не претендует на теоретическое совершенство, оставляя приоритет лишь за наглядностью.

Поскольку область «за гранью» неструктурируема, то не существует техник и методик освоения этой области. Есть лишь общие рекомендации, описательное выражение в виде "врат сновидения", которое не может быть воспринято однозначно, как четкий алгоритм действий по достижению цели. Это всего лишь очередная уловка Дона Хуана, примененная по отношению к Карлосу Кастанеде с той лишь целью, чтобы разбудить воображение, дать импульс к действию в этой области. Дубль достигается намерением, а намерение – это вовсе не желание и не стремление добиться желаемого. И тем более не комплекс упражнений. Вот и все что говорил про это Дон Хуан. Это просто намерение. Умение быть. Именно этим объясняется то, что один человек легко начинает осознавать себя в снах, не прилагая к тому никаких усилий, а другой, годами «работая» в рамках той или иной системы самосовершенствования, не добивается ничего. Одному легко принять настроение воина, другому – нет. Один верит, другой нет. Нужно верить, чтобы овладеть намерением.

Поскольку описываемый ниже опыт относится только к тому, кто его пережил, и ни к кому другому, то уместно будет вспомнить поговорку о том «что для русского - хорошо, то для немца – смерть». Разовьетесь вы или деградируете - зависит только от системы ценностей, которыми вы живете. Если в эту систему ценностей не входит любовь, милосердие и сострадание к ближнему, если есть возведение телесной жизни до культа, а овладение магическими способностями поставлено на службу во имя свое, то черномагическая линия вам обеспечена – вплоть до кладбища монад, того самого места, где наступает "смерть вторая" согласно Библейским пророчествам.

К сожалению, люди часто декларируют свою приверженность благим ценностям, но не следуют им на деле в силу разных причин (в т.ч. и *кармических*). Многие даже признаются себе в этом, бывая наедине с собой и переживая моменты искренности и честности. И если, уважаемый читатель, здесь промелькнул и ваш собственный образ, то постарайтесь не принимать всерьез то, что описывается ниже. Проникая в тайны этого мира, человек все сильнее начинает зависеть от своих неизжитых пороков, и часто, не имея сил и воли изжить порок, он делает его элементом культуры, возводит в ранг естественности. К

сожалению, такое часто наблюдается среди тех, кто увлечен идеей экспериментов с *астралом*, не заботясь при этом о своем собственном преображении.

Сиддха (способность, нарушающая обычный порядок вещей) астрального выхода у меня врожденная. Все началось лет в 18, когда обычный сон вдруг начинал превращаться в ад. Часто это было связано с сюжетами моей собственной гибели – почему-то от удара током всегда, но в разных условиях и обстоятельствах. Драматизм событий видимо явился катализатором того, что сон вдруг начинал восприниматься как реальное событие, а само умирание – как уход в пустоту при нарастающем гуле вибраций. Но. Всегда была возможность этот момент прервать и проснуться (правда, приходилось преодолевать некоторую скованность) и чувствовать себя, как ни в чем не бывало. Все это весьма озадачивало. Возникли серьезные опасения по поводу здоровья. Обратиться было не к кому, только к сонникам. А там написано – "латентная болезнь". Люди же, которых я спрашивал об этом (а среди них были и специалисты в области психических заболеваний) ничего вразумительного сказать не могли, и просто относили это к нарушениям сна из-за каких то психологических проблем. А их у меня на тот момент не было. Т.е. во внешнем мире не происходило ничего такого, что могло бы повлиять на мой внутренний мир, нанести психическую травму или что-то в этом роде.

Не нашел я ответов и в христианстве. Но интересная вещь. Пытаясь разобраться с проблемой при помощи христианства, у меня возникало какое то интуитивное чувство спокойствия. Оно интерпретировалось как "ничего страшного, все в порядке". И это при том, что священнослужители напрочь отказывались говорить на эту тему – это вызывало у них какую-то тревогу. На все был один ответ – "бесы". Но я еще тогда не знал о неорганических существах ничего. Как и того, что в земной психосфере обитают не самые лучшие их представители.

Иногда наступали времена, что просто невозможно было спать. Только уснешь – и сразу "умирание". Были бессонные ночи, я просто боялся засыпать. Были мысли пустить вибрации на самотек, и посмотреть что получится, но страх смерти был очень силен. А иногда не бывало ничего подобного даже по году. Пытаясь усмотреть зависимость возникновения подобных состояний от различного рода факторов, таких как время суток или года, характера содержания мыслей, местность проживания, я никакой взаимосвязи не обнаружил. Поэтому постоянно находился в несколько напряженном состоянии, не зная, когда подобное произойдет вновь.

А потом мне попала в руки книга Р. Монро. Однажды шел мимо свалки, увидел книгу, которую кто-то выбросил. У нас в родительском доме очень большая библиотека и отношение к книгам довольно трепетное. Этот элемент воспитания и сработал. Начал читать я этого Монро и... ну как себя читаешь. Вот оно, оказывается, в чем дело. Смущала лишь мистическая сторона того, что в книге описывалось, – на тот момент я был сторонником материалистического взгляда на мир, пусть умеренного, не вульгарного, но все же материалистического взгляда. Привносить в свое мировоззрение «сказки» не очень то хотелось, но выбора на тот момент у меня не было. Этот материал, при всей своей «лженаучности», тем не менее, объяснял то, чего не могли объяснить ни психологи, ни врачи. Кроме того, это помогло преодолеть страх смерти и осознать себя в ином срезе реальности.

Некоторое спокойствие я обрел в обмен на то, что привычная картина мира изменилась. Он стал шире и глубже. Кошка Шрёдингера перестала быть «немножко мертвой», но для того чтобы это понять, пришлось «умереть» самому, дав на это согласие. Все

мифологическое и сказочное, имевшее место в моем сознании начало представляться не таким уж и выдуманным. За гранью на самом деле есть жизнь, которая действительно будет настоящим адом для того, кто кроме себя никого и ничего больше не замечает, набит глупостями и сказками о насилии. Все, во что человек не верит – всего того и будет лишен, оставшись один на один со своими фантазиями плотского пошиба, которым и станет рабом.

Астрал буквально «забит» сущностями, которые люди плодят своими мыслями. Помышление обывателя являет собой довольно мерзкое зрелище там, где ничего скрыть нельзя. Контролировать себя и внимательно изучить свое энергетическое тело в таких условиях практически невозможно. Нужно очищать свой *тональ* от вибраций, родственных вибрациям того, чем астрал забит. Однако еще до того как я это понял, пересекся с человеком, который поспособствовал этому. Он буквально снес все те ментальные структуры, которые этих сущностей и плодили, в довольно жесткой форме показав их примитивность и ненужность.

Возврата к старому, к счастью не произошло, и я сам того не осознавая, после небольшой прострации, стал формировать новый тональ, но уже с учетом трансперсонального опыта внетелесного существования. Тональ, элементы которого должны максимально адекватно отображать Реальность в том виде, в каком она есть на самом деле. Для мира, в котором мы живем, такой тональ представляет существенную угрозу, поскольку лишает любого возможности лгать и жить за счет лжи. Поэтому пришлось страховаться – посвятить свое видение мира служению Богу и встать под покровительство христианского эгрегора, чтобы не стать пушечным мясом там, где правит невежество. Со всеми нападками в мою сторону я перепоручаю разбираться эгрегору, и больше об этом не думаю. Ведь не становится же аскетом, в конце концов.

До сих пор не знаю правильно это или нет с точки зрения справедливости. Это очень сложный вопрос, разрешить который я не в состоянии.

Изучить энергетическое тело при таком раскладе оказалось достаточно легко. Это копия физического тела, в котором можно осознавать себя. Все его характеристики в точности совпадают с описанием, сделанным Монро, и вряд ли я смогу добавить что-то новое. Правда, единственное чего я не обнаружил – так это "астрального шнура", связывающего оба тела. Привыкнув достаточно к этому факту, который в нашем «цивилизованном» мире принято считать "бредом и игрой воображения", я иногда подолгу лежал и воспринимал то, что позволяет воспринимать это тело. Или бродил по комнате, рассматривая и запоминая элементы обстановки, чтобы потом проверить это после возврата. Отделение от физического тела сопровождалось характерным треском, напоминающим треск от статического электричества, и ощущения от этого хоть и были безболезненными, но не очень приятными. Но самое большое впечатление на меня произвело то, что объекты физического мира можно воспринимать без оптических искажений, которые вносит глаз. Т.е. если, например, смотреть на трубу, уходящую от вас вдаль, то видимость ее сужения с расстоянием отсутствует. Объекты воспринимаются объёмными, «раздутыми». Позже их восприятие уже стало таким же, как и при наблюдении из физического тела – видимо произошел перенос привычного восприятия мира в астрал. Свое физическое тело, разумеется, я тоже видел – лежавшим на кровати. Если его пристально созерцать, то постепенно начинает проявляться, и становится видна какая то структура, похожая на сеть-паутину, она как бы "пронизывает" физическое тело.

Иногда осознанность терялась, и я оказывался в обычном сновидении. Но память четко хранила то, что было осознаваемо, и заявления о том, что это всего лишь игра

воображения ничего, кроме улыбки, не вызывали. Мысль же пытаться доказывать то, что сознание не является функцией мозга, меня не грела, и оправдываться ни перед кем не хотелось.

В то же время (это был 2000 год), я начал читать Кастанеду. Странно, но у меня не было никаких трудностей понять то, что имел в виду Дон Хуан. Как будто что-то очень знакомое и понятное. К идее использования психоделиков сразу же возникло стойкое отвращение, лишь иногда сменявшееся на обычное любопытство. Но куст хорошей сортовой травы мы все-таки вырастили с одним знакомым в домашних условиях. Разумеется, то небольшое смещение перспективы восприятия после курения травы не шло ни в какое сравнение с перспективой восприятия из энергетического тела, и про траву я успешно забыл. А то что "под кайфом" ослабевает контроль над собой, окончательно поставило точку в моих отношениях с психоделиками. Не зная ни культуры употребления, ни особенностей влияния на психику, есть риск превратиться в того, в кого превратился Тимоти Лири с командой. Дон Хуан говорил Кастанеде как они ели сырые грибы прямо в поле, обрекая себя на психическую смерть в погоне за ощущениями. И говорил об этом с сожалением. Если посмотреть на сегодняшних молодых людей, довольно умных и творческих, которые тем не менее испытывают нездоровый интерес к психоделикам, то действительно – ничего кроме сожаления испытать по этому поводу нельзя.

Когда изучение трудов Кастанеды дошло до дубля, то я сначала подумал что энергетическое тело это и есть дубль. Но все оказалось не так, после того как появился... союзник, олли. И он совсем не имел ничего общего с теми фантомами человеческих существ, которых можно встретить в астрале (спящие ли это, или уже умершие люди, я не знаю). И ничего общего с бездушными мыслеформами, раскиданными по астралу как брошенные листы газеты на улице, подхватываемые ветром. Он был разумен и самостоятелен.

Появился он внезапно и это был шок. Я это момент хорошо помню во всех деталях. Во время сна я (уже стало обычным делом за много лет, и кстати, изрядно надоевшим) перенес сознание в энергетическое тело и начал наблюдать за обстановкой, одновременно размышляя о том, как удалось Кастанеде встречать союзников, которые всегда были неорганическими существами, в физическом мире. Внезапно все пространство комнаты резко дернулось со странным вибрирующим звуком и... изменилось. Я ощутил себя в физическом теле, но... какое-то странное это было ощущение. Окончательно решив, что я проснулся, попытался потянуться и встать. Но руки были будто налиты свинцом, и даже немного приподнять их стоило больших усилий. То же самое произошло и когда я попытался что-то пробурчать – губы двигались тяжело, и кроме "мууу" я ничего больше не смог из себя выдавить. Факт того, что можно было хоть с трудом, но все же шевелиться, говорил о том, что это не сонный паралич, с которым знаком любой, кто имеет опыт астральных выходов. Но нечто другое.

Окинув взглядом помещение, я понял, что это не то помещение где я ложился спать. И тем не менее я не спал, это не было осознанным сновидением, и это был не астральный выход. Я был в каком-то странном теле, и это было мое тело. Плотное. Меня охватил дикий ужас.

История точь-в-точь напоминала историю, которая произошла с Карлосом, когда он уснул в гостинице с напарницей, а проснулся в какой то лачуге.

Внезапно дверь в комнату открылась, и в комнату быстрым шагом вошел мужчина средних лет. Он подошел ко мне, взяв за плечи, посадил на кровати и похлопал по плечу,

как-то мягко и гортанно смеясь при этом. Первое что он сказал мне - так это чтобы я не переживал, что все нормально и ничего страшного не произошло. Это немного успокоило, и я что-то даже попытался ему ответить, но снова кроме "мууу, буу" ничего не смог из себя выдать. Зато мысль работала так быстро и ясно, как этого не бывает в обыденной жизни. Я что-то про него подумал, и он тут же отреагировал на эту мою мысль, сказав, что я просто еще много чего не понимаю. Затем он что-то сделал, и на стене появилась статичная проекция какой-то картины. Пытаясь представить что это, я внезапно оказался в этой картине, а она стала живым динамичным миром. Осознание тут же угасло, и все превратилось в обычный сон, после которого я проснулся уже в физическом теле, полный впечатлений и с облегчением, разумеется. Так состоялось мое первое знакомство с дублем. И сопровождалось это очень интересным и новым чувством, которое возникло в результате взаимодействия животного страха и благоговейного трепета перед этой загадочной Вселенной. Описать его не представляется возможным, передать – не знаю. Я испытываю это чувство и сейчас, когда пишу этот текст.

Необычность состояния хоть и смущала, но по прошествии некоторого времени уже не вызвала панического беспокойства. Союзник был весьма доброжелателен, и от него не исходило никаких отрицательных вибраций. Он ничего не навязывал и не сулил, он просто рассказывал об этом мире, все время действовал, словом – инициатива находилась у него в руках. Вел он себя так, будто знаком со мной давным-давно, по-свойски и без всяких фамильярностей. Он понимал, что я ему не доверяю, но принимал это как должное и тут же добавлял, что этого ни в коем случае нельзя делать – доверять кому-либо в иных мирах. Нужно всегда оставаться собой и неуклонно следовать тем ценностным ориентирам, которые исповедуешь – при любых обстоятельствах, в любом теле и в любом мире. И добавил, что это элемент техники безопасности.

Ну и началась наша дружба. Мне совершенно нет никакого дела, был ли это бес во плоти, или не бес с точки зрения христианства. Никакого. Но что я из этой дружбы вынес – так это настолько глубокое понимание идей христианства, что на сегодняшний день у меня нет никаких сомнений относительно того, что написано в Библии. Можно сказать, что Поиск мой окончен, и себя я нашел. И пусть пока плохо понимаю, чем теперь заниматься в Обычной реальности, ясно одно – жить придется не так, как захочешь, а по закону – до тех пор, пока закон перестанет быть заметным в своем проявлении. И закон этот не человеческий и не животной природы. Это закон Единства. И это при всем при том, что на тему Бога мы с союзником общались редко, а на тему Христа – вообще никогда не общались. Очень много – по мироустройству, по законам.

До меня не сразу дошло что это "свинцовое бревно", которое называется дублем – управляется при помощи мысли. Мысленно же идет и общение между теми, кто таким телом владеет. Если пытаться в нем двигаться, так как мы привыкли двигаться в физическом теле – куры умрут от смеха. Я пробовал ходить. Со стороны, наверное, выглядел как неуклюжий паралитик, волочащий ноги на раскоряку. Но вот зато при помощи мысленной команды оно перемещается туда, куда прикажешь (в зоне видимости), и принимает такое положение, какое захочешь. Все фокусы Хенаро с его плясками на водопаде становились более-менее понятными. В этом срезе реальности все твориться мыслью, и только контроль над собственной мыслью сможет обеспечить полноценное существование в этих сферах Бытия. Лозунги Христа о чистоте помыслов наполнены именно этим смыслом. К сожалению, люди часто воспринимают призыв к чистоте помыслов за призыв к избавлению от воображения вообще, и загоняют себя в рамки догматической обязательности.

Непонятным остался лишь механизм – как это работает? Физическое тело -> энергетическое тело -> дубль. А куда исчезает этот мир? Наоборот – по той же цепочке, только несколько раз возникали трудности при переходе из дубля в энергетическое тело. Так же остался открытым вопрос о том – что это? Трансформация физического тела в дубль (превращение), или все-таки переход из одного объективно существующего тела в другое. Приняв эти явления за непостижимые, я отказался от попыток их осмысления, и как впоследствии оказалось – правильно сделал. Как раз попытки объяснить непостижимое свели многих сновидящих в психиатрические лечебницы, где они до сих пор находятся на грани энергетического истощения.

Вопрос о том можно ли наблюдать *иноматериальный* дубль физическим зрением тоже остался не выяснен. Союзник сказал, что его можно воспринимать, так же как видишь и физическим зрением на физическом плане. И добавил, что в этом есть разница. В ответ на вопрос о том, чем же именно это воспринимается, если не физическим зрением, он громко расхохотался и сказал что-то вроде "не верь глазам своим", не вдаваясь особенно в подробности. Ну и оставил эту тему.

Один раз возник вопрос о том, а можно ли из дубля "видеть" энергию? Ты "видишь", ответил союзник. Потом я как-то вспомнил, что у КК описывался способ "видеть", но не из дубля, а из тела сновидения (энергетического) – просто командуешь себе – "видеть" и видишь. Из энергетического тела это срабатывает – наблюдаемый объект начинает вроде как переливаться потоками того или иного цвета. А вот из дубля... однажды попробовал. Как обычно произошла трансформация обстановки с характерным звуком и зашел союзник. Я тут же даю себе команду – "видеть"! В ответ он расхохотался так, что мне стало даже стыдно. Видимо, я сделал что-то не то. Короче, ничего я не "увидел", никаких пушистых шаров или яиц, и больше, честно говоря, и не пробовал.

Характеристики, которыми обладает дубль, оказались следующими:

- Это плотное тело, на которое, тем не менее, законы физического мира не распространяются (объяснений нет). Попытки действия в нем по законам физического мира возможны, но противоречат его иноматериальной природе, а потому в большинстве своем просто неудачны. Оно "не вписывается" в эти законы.
- Оно чувствительно к физическим воздействиям, но такой реакции как "боль" нет. Есть ощущения "жар/холод", но оценить предельные границы воздействия температуры возможности не было.
- Сознание в этом теле не сковано и может перерабатывать огромные объемы информации за короткое время. Возможно телепатическое общение, но понимание при этом все равно оформляется в слова. Т.е. мыслить все равно приходится в родном с детства синтаксисе (для меня – это русский язык). Чувства обострены по всему диапазону – от страха до эйфории.
- Оно не дышит. Попытки начать дышать, кстати, являются активацией якоря, присущего для тела физического. Очень удобно для "возврата".

Вот вроде бы и все про дубль. Никакого старания и стремления по достижению не прикладывалось. Все было достигнуто в результате спокойного осмысления, обдумывания информации из книг Кастанеды. Именно осмысления, как попытки пережить то, что переживал Карлос Кастанеда, – где-то с позиции критики, где-то с позиции априорных

допущений. Но не упрямого отрицания на основе "так не бывает, потому что так не бывает". Одновременно с этим был прочитан сайт Хакеров Сновидений [1], и это тоже добавило, видимо. Сейчас я этим плотно не занимаюсь, потому что стало ясно – освоение дубля и знакомство с ним это всего лишь этап Пути, довольно прекрасный и пугающий в то же время, но этап. Просто приплыл по реке Жизни туда, куда должен был приплыть в свое время, и куда приплывет каждый, когда его время наступит. Главное здесь – не форсировать события. И не стремиться изменить Реальность в приступе всемогущества, но стремиться изменить себя под нее. Я верю в то, что рано или поздно это удастся сделать любому человеку, если он сможет переосмыслить факт своего существования и избавиться от хронического неверия.

Ссылки

1. сайт Хакеров Сновидений: <http://dreamhackers.narod.ru/index.htm>